

Les 20 ans de la Compagnie TAMÈRANTONG!

20 ans de scène, **80 créations**, plus de **100 000 spectateurs**, des tournées en France et à l'étranger (Canada, Tunisie, Mexique, Italie...).



La Compagnie Tamèrantong! monte des spectacles avec les mômes de Paris-Belleville, Mantes-la-Jolie et La Plaine Saint-Denis. Sa présence dans les quartiers est liée à la recherche d'un théâtre citoyen et d'une culture populaire, engagés dans la défense des valeurs universelles d'éducation, de démocratie et de liberté.

Nos créations 2012 :

« *La Tempête* », une adaptation de Shakespeare à la sauce Tamèrantong!
« *Michto !* », deux contes insurgés de la route et du voyage

Shakespeare à Belleville

Shakespeare à Belleville, c'est offrir aux jeunes les armes du jeu, du rire, des mots, de la fantaisie et de l'énergie pour créer et résister ensemble ; c'est un moyen de lutter contre la morosité, l'inertie, la déprime et la peur.

En proposant à la troupe des ados de s'immerger pour la deuxième année consécutive dans l'univers de ce grand auteur, nous participons ainsi à l'ancrage d'une culture riche et vivante au cœur même du quartier.

Contes insurgés de la route et du voyage

Avec « *Michto !* » nous sommes allés à la rencontre des Gens du voyage et des Roms migrants en évoquant leurs origines multiples, leurs différentes cultures et leur quotidien si spécifique. Nous souhaitons également témoigner du rejet dont ils sont victimes, du mépris politique qui les maintient à l'écart de notre société... et être porteurs d'un message de solidarité en direction de toutes les minorités et de tous les exclus.

« *Michto !* » est une contre-offensive artistique et citoyenne pour la force, la richesse mais aussi la poésie de notre société multiculturelle.

TAMÈRANTONG! c'est le feu sacré du théâtre, la discipline martiale, l'énergie punk, la poésie du Kung-Fu, le vif des quartiers, la turbulence des mômes, la révolte des voraces, la fantaisie sportive, l'offensive de la plume, la vaillance et la largesse des chevaliers errants, les farces de Nasreddine Hodja et la force invincible du travail d'équipe.

Tout ça oui. Rien de grave !



« La Tempête »

Une épopée salée de Shakespeare jouée par 13 highlanders bellevillois de 12-16 ans.



© Sébastien Lefebvre

Vendredi 8 juin à 10h30 et à 15h
Samedi 9 juin à 15h et à 19h
Dimanche 10 juin à 16h

Maison des métallos

94, rue Jean-Pierre Timbaud
75011 Paris

Métro : Couronnes ou Parmentier

Réservation : 01 47 00 25 20
reservation@maisondesmetallos.org

tarifs : 14€ - 10€ (réduit) - 8€ (groupes) - 5€ (- 15 ans)

Une soudaine tempête charge le bateau de la reine de Naples.
Il sombre dans les flots furieux.

À son bord : reine, fils de reine, courtisans, conseiller, capitaine, mousse et sommelier,
tous échouent comme des pions éparpillés... sur une île.

C'est un coup du puissant magicien Prospéro !

Exilé de longue date, il a, avec sa fille Miranda, trouvé refuge sur cette île mystérieuse,
où esprits célestes et créatures insulaires lui obéissent.

Sa tempête a jeté ses ennemis sur le rivage. L'heure de la vengeance a sonné.

Magie, complots, amour, trahisons, retrouvailles et bouffonneries
s'entremêlent sur l'échiquier de cette divagante, haletante, renversante,
extravagante et envoûtante journée bien trempée.

*Le rire, la poésie, la magie du grand William...
Et la tempête se déchaîne à Belleville !*

« Michto ! »

Contes insurgés de la route et du voyage joués par 24 gadjé de La Plaine Saint-Denis de 7-12 ans.

Vendredi 15 juin à 10h et à 14h30

Samedi 16 juin à 15h et à 19h30

Maison des métallos - 94, rue Jean-Pierre Timbaud, 75011 Paris

Métro : Couronnes ou Parmentier - Réservation : 01 47 00 25 20 / reservation@maisondesmetallos.org

tarifs : 14€ - 10€ (réduit) - 8€ (groupes) - 5€ (- 15 ans)

Avec nos contes insurgés de la route et du voyage, nous voulons mettre en scène l'esprit libre, la force de résistance et l'approche de la vie parfois déroutante de ces peuples qui nous fascinent tant... En évitant les amalgames liés à notre méconnaissance de « gadjé »...

« Michto ! » un diptyque ponctué de danses endiablées !



© Sébastien Lefebvre

« **La Tsigane de Lord Stanley** ». Un jour une tribu tzigane s'installe sur le domaine privé de Lord Stanley. BING ! Intervention rapide et musclée des gadjé du village voisin et du gendarme. Ça chauffe ! Mais Lord Stanley, gentleman farmer super bien élevé, leur offre l'hospitalité. Est-ce parce qu'il a croisé le regard ténébreux d'Anatillia...

« **Les Bottes rouges** ». « Zef Santos va s'acheter un terrain et vivre comme les gadjé, honte sur lui ! », se dit Mosco le voisin de Zef. « Mosco reste là à paresser toute la journée, honte sur lui », se dit Zef. Tout aurait pu en rester là... Mais voilà qu'une paire de bottes rouges sème le conflit : Zef offre les bottes à sa femme, qui les abandonne. Danira, fille de Zef, les récupère et les offre à la Nouné, fille de Mosco... Les deux filles vont ranimer l'âme nomade de leurs familles !

« Michto ! » sera également joué le dimanche 29 avril à 15h et à 19h au Théâtre La Belle Étoile (La Plaine Saint-Denis - 93).

Autour de « Michto ! »

« Michto ! », expo : suite à la création Tamèrantong! du spectacle « Michto ! », Laurence Loutre-Barbier, photographe, signe des portraits des mêmes de Mantes-la-Jolie et de La Plaine Saint-Denis. Mises en scène tziganes et rencontre avec le cirque Raj'Ganawak sur le campement rom du Passage du Pont, aujourd'hui rasé. **Vendredi 15 et samedi 16 juin - entrée libre.**



© Loutre-Barbier

« **Tziganes, Roms migrants et Gens du voyage, les risques de la confusion** », **débat** : en partenariat avec la revue « Hommes & Migrations », la revue de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration. Avec l'intervention de : Marie Lazaridis de la revue « Hommes & Migrations », le réalisateur Tony Gatlif, le spécialiste des Roms Marcel Courtiade et Christine Pellicane metteur en scène du spectacle « Michto ! ». **Judi 14 juin à 19h - entrée libre.**

« **Gens du voyage** », **lecture** : texte d'Yvan Pierrot, président de l'association Tziganes et Voyageurs de Touraine, lu par les comédiens Philippe Maymat, Laurent Grappe et Christophe Sigognault. **Judi 14 et samedi 16 juin en ouverture du débat et des représentations de « Michto ! ».**

« **Zurali** », **témoignage** : Laurence Loutre-Barbier restitue le quotidien d'une famille rom. Un quotidien fait de petits riens qui apparaissent comme de vrais actes de bravoure. Par Laurence Loutre-Barbier, accompagnée du musicien Gérard Torres. **Samedi 16 juin à 16h30 et 21h - entrée libre.**